

「宝島」大友啓史監督講演会 & 「宝島」特別先行上映会



大友 啓史 監督 ◆プロフィール◆

1966年岩手県盛岡市生まれ。慶應義塾大学法学部卒業。90年NHK入局、秋田放送局を経て、97年から2年間L.A.に留学、ハリウッドで脚本や映像演出に関わることを学ぶ。『ちゅらさん』、『ハゲタカ』、『白洲次郎』、大河ドラマ『龍馬伝』等の演出、映画『ハゲタカ』(09)の監督を務める。2011年4月NHK退局、株式会社大友啓史事務所を設立。同年ワーナー・ブラザースと日本人初の複数本監督契約を締結する。主な作品に『るろうに剣心』シリーズ5部作(12～21)、『プラチナデータ』(13)、『秘密 THE TOP SECRET』(16)、『ミュージアム』(16)、『3月のライオン』2部作(17)、『影裏』(20)、『レジェンド&バタフライ』(23)。2025年9月19日、映画『宝島』が劇場公開予定。

開催日時 9月1日(月) 午後1時50分～5時40分(予定) (開場 午後1時20分)

会場 あきた芸術劇場ミルハス 中ホール

＜ご講演の概要＞

9月19日(金)より全国公開予定の東映映画『宝島』の大友啓史監督を、令和7年度ノースアジア大学総合研究センター主催、前期公開講座にご招待いたします。本作品を制作する上でのお考えや思い入れ、そして映画のアピールポイントなどについて語っていただきます。

ご講演後、映画『宝島』の特別先行上映を行います。

アメリカに支配された島“沖縄”
ここが俺たちの生きる場所

SATOSHI TSUMABUKI
SUZU HIROSE MASATAKA KUBOTA EITA NAGAYAMA

A KEISHI OTOMO FILM

HERO'S ISLAND

宝島

SURVIVING OKINAWA'S
TRUE HISTORY

IN THEATERS

2014

