



無限の可能性を信じて

2021 前期公開講座 5月10日(月)スタート!!

〈会場〉ノースアジア大学40周年記念館2階271教場／秋田市文化会館 大ホール
秋田県児童会館「けやきシアター」／明徳館ビル2F カレッジプラザ講義室



ノースアジア大学総合研究センター

令和3年度ノースアジア大学総合研究センター前期公開講座のお知らせ

新緑の候、ますます御健勝のこととお慶び申し上げます。平素は格別のご高配を賜り、厚く御礼申し上げます。

今年度、本学総合研究センター長を務めることになりました、法学部教授の道端忠孝と申します。どうぞよろしくお願ひ申し上げます。

さて、今年度も皆様に、本学総合研究センター客員教授の方々を中心とした前期公開講座をご案内申し上げます。

5月10日(月)は、東映映画『いのちの停車場』の特別先行上映会を開催します。当日は『いのちの停車場』成島出監督にお越しいただき、5月21日公開に先駆けて貴重なお話を伺いたいと思っております。

5月29日(土)は、ノースアジア大学ウインドオーケストラ・コンサートでございます。秋田市立勝平中学校吹奏楽部をゲストにお迎えし、「秋田犬『ハチ』～語り継がれる友情物語」などをお届けします。また、武蔵野音楽大学講師で、本学総合研究センター客員教授の佐藤正人先生と本学吹奏楽部・ノースアジア大学明桜高校吹奏楽部顧問の石崎聖也先生の指揮の下、ノースアジア大学・ノースアジア大学明桜高校の吹奏楽部によるコンサートをご来場の皆様にお届けいたします。

6月2日(水)は、フリーランサーで、本学客員准教授の綿引かおる先生の教養講座でございます。「好感度アップの話し方」を教えてください。心待ちにしてください。

6月5日(土)は、白鷗大学名誉教授で、本学総合研究センター客員教授の福岡政行先生のご講演会でございます。演題は、「コロナ禍と日本の政治・経済－ポスト菅政権の人材不足－」です。

6月12日(土)は、脚本家、本学総合研究センター客員教授の内館牧子先生のご講演会です。演題は、「小さな神たちの祭り－震災から10年(東北放送制作テレビドラマより)」です。内館先生は、本学の教育諮問委員もお務めしております。

7月10日(土)は、読売新聞特別編集委員で、本学客員教授の橋本五郎先生のご講演会です。演題は、「どうなる日本の政治」でございます。橋本五郎先生は、本学の教育諮問委員もお務めしております。

9月4日(土)は、福岡政行先生の2回目のご講演会でございます。演題は、「オリンピックはどうなる!?そして、解散・総選挙は?－政権交代の可能性も、野党協力は、ヨレヨレ…だー」です。お楽しみにしてください。

今年度も引き続き、多くの皆様のご来場をお待ちしております。

ノースアジア大学 総合研究センター長 道 端 忠 孝

ご案内

ノースアジア大学総合研究センター主催の公開講座につきまして、ご案内申し上げます。

公開講座の日程は右ページのとおりとなっております。会場&駐車場の案内図は16ページに掲載しております。

原則として高校生以上の方であれば、どなたでも受講できます。ただし、「第14回ノースアジア大学文学賞受賞式・記念コンサート」につきましては、中学生以下の方もご来場いただけます。

受講につきましては、下記のとおりお申し込みくださいますよう、よろしくお願ひいたします。

1. 申込方法と参加方法について

下記のように①～④通りの方法でお申し込みできます。17ページの「登録料について(ご案内)」を確認のうえお申込みください。

① 郵送

綴じ込みの「公開講座受講申込書」に必要事項をご記入のうえ、下記「お問い合わせ先」にお送りください。

② FAX

綴じ込みの「公開講座受講申込書」に必要事項をご記入のうえ、下記「お問い合わせ先」FAX番号にお送りください。

③ E-mail (メール)

綴じ込みの「公開講座受講申込書」を参考に、受講者のご氏名(フリガナ)・年齢、ご住所、電話番号、講座名を下記「お問い合わせ先」にお送りください。

④ 電話

綴じ込みの「公開講座受講申込書」を参考に、受講者のご氏名(フリガナ)・年齢、ご住所、電話番号、講座名を下記「お問い合わせ先」にお知らせください。

2. 登録料・受講料について

登録料・受講料につきましては、綴り込みの「銀行振込用紙」をご使用ください。秋田銀行の本店・支店からの指定期間内「令和3年4月26日(月)から令和3年8月27日(金)」のお振込みの場合は、振込手数料が全額免除されますので、ご利用をお勧めいたします。(登録料・受講料は最初に受講する講座の開講日5日前までにお振り込みください。)

*「銀行振込用紙」は各金融機関の窓口(郵便局を除く)でお振り込みすることも可能ですが、所定の振込手数料がかかります。

3. 受講に際して

- 1) お振り込みを確認後、入場券を送付します。受講の際に入場券の提示を確認できない場合は、入場をお断りする場合がございます。
- 2) 教室内での喫煙はご遠慮ください。飲食も原則禁止しますが、講師が必要と認めた場合はこの限りではありません。
- 3) 定員に達した場合は、当センターより連絡いたします。何卒ご了承ください。
- 4) 交通機関につきましては、16ページをご覧ください。運行状況により変更になる場合もございます。
また、駐車場に限りがございますので、公共交通機関のご利用をお願いいたします。

4. 申込締切

各講座の7日前までにお申し込みください(必着)

* 受講を取りやめる場合は、お手数でも当センターへご連絡ください。

お問い合わせ先

ノースアジア大学総合研究センター

〒010-8515 秋田市下北手桜守沢46-1 URL <http://www.nau-grc.jp>

TEL 018-836-6592 FAX 018-836-6530 E-mail scenter@nau.ac.jp

令和3年度ノースアジア大学総合研究センター前期公開講座日程一覧

No.	公開講座名・講師名	開催日時・会場	登録料(お一人様)
1	ノースアジア大学ウインドオーケストラ・コンサート 武蔵野音楽大学講師 ノースアジア大学総合研究センター客員教授 佐藤正人 ノースアジア大学明桜高等学校吹奏楽部・ノースアジア大学吹奏楽部顧問 石崎聖也 秋田市立勝平中学校吹奏楽部 ノースアジア大学吹奏楽部・ノースアジア大学明桜高等学校吹奏楽部	5月29日(土) 午後3時00分～5時00分 (開場 2時30分) 秋田県児童会館 「けやきシアター」	無 料
2	「成島出監督×新総合研究センター長 道端忠孝・ご対談」 &映画「いのちの停車場」特別先行上映会 映画「いのちの停車場」監督 成島出	5月10日(月) 午後1時50分～4時30分 (開場 1時20分) 秋田市文化会館 大ホール	
3	講演会 ①「コロナ禍と日本の政治・経済 —ポスト菅政権の人材不足— ②「オリンピックはどうなる!?そして、 解散・総選挙は?—政権交代の可能 性も、野党協力は、ヨレヨレ…だ—」 白鷗大学名誉教授 ノースアジア大学総合研究センター客員教授 福岡政行	① 6月5日(土) ② 9月4日(土) 午後1時00分～2時30分 (開場12時30分) ノースアジア大学 40周年記念館2階271教場	前期5講座 合計で 3,000円
4	講演会 「小さな神たちの祭り—震災から10年 (東北放送制作テレビドラマより)」 脚本家 ノースアジア大学教育諮問委員 ノースアジア大学総合研究センター客員教授 内館牧子 	6月12日(土) 午後1時00分～2時30分 (開場 12時30分) ノースアジア大学 40周年記念館2階271教場	
5	講演会 「どうなる日本の政治」 読売新聞特別編集委員 ノースアジア大学教育諮問委員・ノースアジア大学客員教授 橋本五郎	7月10日(土) 午後1時30分～3時00分 (開場 1時00分) ノースアジア大学 40周年記念館2階271教場	
6	教養講座 「好感度アップの話し方」 フリーナウンサー・ノースアジア大学客員准教授 綿引かおる	6月2日(水) 午後6時00分～7時30分 (開場 5時30分) 明徳館ビル2階 カレッジプラザ講義室	受講料(お一人様) 1,200円

成島出監督×新総合研究センター長道端忠孝・ご対談 映画「いのちの停車場」特別先行上映会



プロフィール

94年『大阪極道戦争 しのいだれ』で脚本家デビューし、その後、03年『油断大敵』で監督デビュー。藤本賞新人賞やヨコハマ映画祭新人監督賞を受賞。以降、『フライ,ダディ,フライ』(05)『孤高のメス』(10)など数々の話題作を手がけ、12年には『八日目の蝉』が第35回日本アカデミー賞で最優秀作品賞、最優秀監督賞など10部門を受賞する快挙を成し遂げた。15年には『ふしげな岬の物語』で第38回モントリオール世界映画祭の審査員特別賞グランプリとエキュメニカル審査員賞を受賞。近作に『ちょっと今から仕事やめてくる』(17)『グッドバイ～嘘からはじまる人生喜劇～』(20)がある。

開講日時▶5月10日(月) 午後1時50分～4時30分 (開場 午後1時20分)
会 場▶秋田市文化会館 大ホール

講演内容

5月21日(金)より全国公開される映画『いのちの停車場』の成島出監督を、令和3年度ノースアジア大学総合研究センター主催、前期公開講座にご招待いたします。先日、ノースアジア大学総合研究センター長に就任した道端忠孝との対談形式で、映画について深く語っていただきます。
講演後、映画『いのちの停車場』の特別先行上映を行います。



A Morning of Farewell

命ある時間は、なぜ同じではないのだろう?
感動のヒューマン医療巨編、誕生。



そこは、自分らしく輝ける場所。

INOCHI
NO
TEISHABA

いのちの停車場

吉永小百合

松坂桃李 広瀬すず

南野陽子 柳葉敏郎 小池栄子 伊勢谷友介 みなみらんばう 泉谷しげる

森口瑠子 中山忍 松金よね子 小林綾子 菅原大吉 国広富之 西村まさ彦

石田ゆり子 田中泯 西田敏行

製作総指揮：岡田裕介 監修：南杏子「いのちの停車場」(江手由美著)

監督：成島出 脚本：平松恵美子 音楽：安川午朗

G5
良品
©2021「いのちの停車場」製作委員会

5月21日公開
www.teisha-ba.jp

ノースアジア大学ウインドオーケストラ・コンサート

ノースアジア大学吹奏楽部・ノースアジア大学明桜高等学校吹奏楽部
秋田市立勝平中学校吹奏楽部

開講日時 5月29日(土) 午後3時00分～5時00分(開場:午後2時30分)

会 場 秋田県児童会館「けやきシアター」



〈演奏曲目〉

- ・輝け青春 March Spirit 作曲：真島 俊夫
- ・吹奏楽とナレーションによる音楽物語
秋田犬「ハチ」～語り継がれる友情物語 作曲：下田 和輝
- ・ブラバン甲子園

プロフィール&コンサート開催に向けてのメッセージ



指揮
佐藤 正人

プロフィール

秋田県出身。武蔵野音楽大学でクラリネットを専攻。松代晃明・千葉国夫両氏に師事。昭和58年埼玉県川越市立野田中学校音楽科教諭として着任。12年間教職を勤める。吹奏楽部を全国有数のバンドに育てた。音楽教育では、平成3年度埼玉県長期派遣研修教員として、東京芸術大学大学院音楽教育研究室で山本文茂氏のもと研鑽を積む。平成7年4月より東京ミュージック＆メディアアーツ尚美講師として着任し現在に至る。この間、各地の中学校・高等学校・吹奏楽団への吹奏楽指導、客演、クリニック・講習会の講師、審査員、執筆等活動中。吹奏楽コンクールでは全国大会へ延べ40団体で出場し22回の金賞、18回の銀賞を受賞。2006年全日本吹奏楽コンクール長年出場指揮者賞(15年)受賞。2010年秋田県木内音楽賞特別賞受賞。現在尚美学園大学客員教授、武蔵野音楽大学、尚美ミュージックカレッジ専門学校、埼玉県立松伏高等学校音楽科講師、ノースアジア大学客員教授、川越奏和奏友会吹奏楽団、秋田吹奏楽団、ソノーレウインドアンサンブル、立正大学吹奏楽部音楽監督、渋谷区青少年吹奏楽団常任指揮者、日本管打・吹奏楽学会理事、「21世紀の吹奏楽《饗宴》」実行委員。

コロナ禍で大変厳しい状況が長く続いている中、ノースアジア大学ウインドオーケストラコンサートで毎年一緒にしてきた皆さんと、ご一緒できることは本当に幸せです。演奏を通して音楽を楽しめることを待ちしております。

今年は、聴いてくださる方に、エールを送る最高のプログラムを用意しました。

恒例になっている「語りと吹奏楽のための作品」は、私たちのふるさとに大変縁の深い絆の物語、「秋田犬『ハチ』～語り継がれる友情物語」の初演と東日本大震災から10年の今年、復興とコロナに負けないエールを贈る「甲子園応援団スペシャルステージ」を演奏いたします。

皆さんが良くご存知の物語と私たちの心を熱くする、あの甲子園の応援曲をウインドオーケストラ渾身の演奏とパフォーマンスでお届けします。

ゲストの勝平中学校の演奏もお楽しみに！



顧問
石崎 聖也

プロフィール

現職

ノースアジア大学吹奏楽部顧問
ノースアジア大学明桜高等学校 教諭
ノースアジア大学明桜高等学校 吹奏楽部顧問

履歴

山形大学教育学部卒業

第25回全日本アンサンブルコンテスト全国大会金管8重奏のメンバーとして金賞受賞。第7回秋田県青少年音楽コンクール大学の部1位。これまでにトランペットを板倉駿夫、井上直樹、佐藤裕司の各氏に師事。大学在学中に元ボストン交響楽団首席奏者C.シュリューター、ベルリンフィルハーモニー管弦楽団T.クラモーの各氏によるマスタークラスを受ける。2008年12月には全日本選抜吹奏楽団の副指揮者としてウイーン楽友協会ホールでの演奏会に参加。第30回全日本吹奏楽選抜大会、第7回、第8回シンフォニックジャズ&ポップスコンテスト全国大会出場、全日本吹奏楽コンクール東北大会において6年連続しての出場に明桜高等学校吹奏楽部を導いた。

ノースアジア大学ウインドオーケストラは平成19年に誕生し、このコンサートを主軸に、文学賞記念式典、各種学園行事を通して演奏活動を行ってきました。この13年間佐藤正人先生のご指導のもと、様々な音楽の世界観を体験しました。また、中学生との交流を通して絆も深めてきました。

この一年間、コロナウィルスの影響により、無観客で行った拍手のない演奏会を何度か経験しました。満席のお客さんからいただいた拍手や声援がどれだけ幸せなものであったかを考えさせられました。この春卒業した3年生を中心に部員達はそれでも目標を失わず、自分達のいまできることにひたむきに向かう姿から沢山のパワーをもらいました。今年も幅広いジャンルの作品を通して心温まる音楽をお届けします。

秋田市立勝平中学校吹奏楽部



こんにちは！勝平中学校吹奏楽部です。

勝平中学校吹奏楽部は、本校が開校された昭和62年に創部し、今年で34年目になります。これまでマーチング大会で平成18年に東北大会出場、全日本吹奏楽コンクールで平成25～27年に3年連続東北大会銀賞受賞を果たしています。そして昨年度(今年3月)に、全日本アンサンブルコンテストにおいて打楽器三重奏で創部以来初めてとなる全国大会出場を果たしました。

私たちの部訓は「響恩」です。感謝の気持ちを音に乗せて届けるという意味が込められています。今日は、このような演奏をする機会を設けてくださったことや、活動する中でたくさんの方々に支えられて音楽ができる喜びを胸に演奏したいと思います。多くの方に楽しんでいただけるよう、精一杯頑張ります。よろしくお願ひします！



福岡 政行 講演会

プロフィール

現職 白鷗大学 名誉教授
ノースアジア大学 総合研究センター 客員教授
履歴 早稲田大学大学院 政治学研究科 博士課程修了
駒澤大学 法学部助教授

第1回「コロナ禍と日本の政治・経済－ポスト菅政権の人材不足－」

開講日時▶6月5日(土) 午後1時00分～2時30分 (開場 12時30分)

会 場▶ノースアジア大学 40周年記念館 2階 271教場

講演内容

日本経済は、かなりの落ち込みになっている。収入大幅減少の人たちも…政府の支援は限定的だ。

菅政権は、支持率急降下だ。6月まで首相でいられるか？疑問大だ。ポスト菅が人材不足だ。河野大臣は、少し乱暴だ。マスクだけが目立つ。岸田は弱すぎる、野党も力不足だ。

政治が国民に寄り添うことが大事だ。

第2回「オリンピックはどうなる!? そして、解散・総選挙は? －政権交代の可能性も、野党協力は、ヨレヨレ…だ－」

開講日時▶9月4日(土) 午後1時00分～2時30分 (開場 12時30分)

会 場▶ノースアジア大学 40周年記念館 2階 271教場

講演内容

待望のオリンピックパラリンピックだが、厳しい状況だ。

さらなる延期はむづかしい。中止の可能性も…。

自民党は<弱い総理>では、解散できない…と。任期満了の9月まで…オリンピック後か。不況は、さらに深刻になる。

野党が、具体的な政策を提示できれば、十分チャンスはある。しかし与党も野党も、人材が不足している。悲しい日本の現状だ。



撮影/富本真之

内館 牧子 講演会

プロフィール

現職 脚本家

ノースアジア大学 教育諮問委員

履歴 ノースアジア大学 総合研究センター 客員教授

武蔵野美術大学 卒業

東北大学大学院 文学研究科修了

NHK大河ドラマ「毛利元就」・NHK連続テレビ小説

「ひらり」・TBSドラマスペシャル「壇の中の中学校」

他多数のテレビドラマの脚本を手掛ける。

「小さな神たちの祭り—震災から10年(東北放送制作テレビドラマより)」

開講日時▶ 6月12日(土) 午後1時00分～2時30分(開場 午後12時30分)

会 場▶ ノースアジア大学40周年記念館2階271教場

講演内容

東日本大震災から、2021年3月で10年になりました。

私はこの間ずっと、「亡くなった人たちはどこかで楽しく生きているんじゃないかな」と、心のどこかで思っていました。科学的な理由なんてありません。ただ、岩手や宮城の人たちから、よく不思議な話を聞きました。

亡くなった子供のオモチャが夜中に動いたとか、タクシードライバーが亡くなった人を乗せたとか。それを聞いた人たちが、「やっぱりどこかで生きている」と安心したという話も耳にしました。

東北放送のテレビ開局60周年ドラマとして、私はそんな話を書きました。大切な人を亡くした方々から「元気が出た!」と言われ、文化庁の芸術祭賞も頂き、やはり誰もが「目の前からいなくなつたけど、どこかで生きている」と思つてゐるのだと我が意を得ました。

ドラマのタイトルの意味は、講演の中で気づかれると思います。

橋本 五郎 講演会

プロフィール

現職 読売新聞特別編集委員

ノースアジア大学 客員教授

ノースアジア大学 教育諮問委員

履歴 秋田県山本郡琴丘町(現在の三種町)生

慶應義塾大学法学部卒業後、読売新聞へ入社。

入社後は、浜松支局の記者を皮切りに、読売新聞東京本社社会部記者、政治部記者、政治部次長、論説委員、政治部長、編集次局長を歴任。



「どうなる日本の政治」

開講日時 ▶ 7月10日(土) 午後1時30分～3時00分(開場 午後1時00分)
会 場 ▶ ノースアジア大学 40周年記念館 2階 271教場

講演内容

日本憲政史上最長の安倍政権から菅政権に代わって1年弱。日本の政治はどう変わったのか。菅首相は歴代首相と比べてどんな特徴があるのか。その功罪を見る。9月は自民党総裁選があり、10月には衆議院議員の任期満了となり、その前の衆議院解散・総選挙も視野に入ってくる。新型コロナウイルスの感染拡大がどう収束していくか、東京オリンピック、パラリンピックがどうなるか極めて不確定要素が多い中で先を見通すことは容易ではないが、「ポスト菅」レースも含めて日本の政治を展望する。同時に、バイデン政権の行方や米中の対立、北朝鮮情勢、拉致問題、北方領土問題など外交問題の行方についても言及することになろう。

教養講座 「好感度アップの話し方」



講師 綿引 かおる

プロフィール

現職 フリーアナウンサー

ノースアジア大学 客員准教授

履歴 山形大学 人文学部卒業

秋田テレビアナウンサー

開講日時▶6月2日(水) 午後6時00分～7時30分
会 場▶明徳館ビル2階 カレッジプラザ講義室

講座内容

「話す」という言語活動は、事実を正確に伝えたり、感じ取ったことを表現したり、互いの考えを伝え合って発展させたり、良い関係を築いたりするために大切な要素です。

また、「話し方」によっては、内容の伝わり方やその人の印象が左右されることもあります。

正しく話しているだろうか、きちんと伝わっているだろうか、悪い印象を与えていないだろうか、と不安に思うことはありませんか。

この講座では、講師がアナウンサーとして活動した経験から得た、感じよく効果的に話すコツをお伝えします。

新型コロナウィルス感染予防につとめ、講師からの説明を多くし、実習は最小限に留める予定ですが、必要な方は水またはお茶などをご持参ください。

第14回 ノースアジア大学 文学賞

趣 旨

私たちの日々の多くは物語であふれています。その物語を文章にしてみませんか。
豊かな文学の風土に囲まれたこの秋田の地で、皆様の作品を募集します。どうぞ奮ってご応募ください。

部 門

I 高校生の部門

エッセイ(自由作品)の部

- 最優秀賞…賞状と副賞(5万円相当の旅行券)
- 優秀賞…賞状と副賞(3万円相当の旅行券)
- 学校賞…賞状と記念品

II 大学生・一般の部門

- ①エッセイ(自由作品の部)
- ②短篇小説の部

- 最優秀賞…賞状と副賞(5万円相当の旅行券)
- 優秀賞…賞状と副賞(3万円相当の旅行券)

それぞれの部で入選作を複数選びます。

応募内容

高校生の部門及び大学生・一般の部門において、広くエッセイを公募いたします。テーマ及び形式は自由です。なお、エッセイには、随筆・評論を含みます。また大学生・一般の部門のみ、「短篇小説の部」を設けました。自由に空想の翼を広げ、自分自身を表現してください。

応募資格 アマチュアに限ります。
年齢、学歴等は不問です。

応募期間 令和3年6月1日(火)～8月25日(水)
当日消印有効

発 表 令和3年11月20日(土)
文学賞授賞式

応募規定

応募枚数は、400字詰め原稿用紙5～10枚以内です。なお応募はオリジナルで未発表の作品に限ります。

- ①本文の1枚目冒頭にタイトルと使命を明記してください。原稿用紙はA4サイズ横判を縦書きで使用してください。ワープロ原稿の場合は用紙A4横に設定し、40字×30行の縦書きで印字してください。
- ②巻末綴込みの応募用紙に、住所、氏名、電話番号、年齢、職業、略歴を明記し、作品と一緒にノースアジア大学総合研究センターまでご郵送ください。

選考委員

柴田 翔

小説家
ドイツ文学者

内館 牧子

脚本家
ノースアジア大学教育諮問委員
ノースアジア大学総合研究センター客員教授

石川 好

ノンフィクション作家
評論家
ノースアジア大学総合研究センター客員教授

多くの皆様のご理解・ご協力をいただきまして、第13回文学賞では595作品のご応募がございました。今年度も多くのご応募をお待ちしております。



●ご希望の方には、文学賞の応募要項を本学総合研究センターから送付いたします●

お問い合わせ先 ノースアジア大学総合研究センター TEL 018-836-6592 FAX 018-836-6530
〒010-8515 秋田市下北手桜守沢46-1 E-mail scenter@nau.ac.jp URL http://www.nau-grc.jp

雪国民俗館 前期イベント

第13回展示のお知らせ

第10回企画展のテーマは焼物とした。本館には、白岩焼、樺岡焼、秋田万古焼をはじめたくさんの焼物が所蔵されている。県内にはその数だけ歴史的に焼物跡が分布していることを語っている。

さて焼物は、その材質や技術的な面から考えると土器、陶器、磁器に分けることができる。土器と陶器は粘土が原材料である。前者の焼成温度は800℃前後、後者のそれは1300℃前後とされる。そして陶器は保水性があり、水瓶や油壺、徳利など、多くは液体容器に使用されている。磁器の原料は坯土(岩石を砕き、その粉粒を練り合わせたもの)で焼成温度は1400℃以上とされ敲くと金属音がする。素地は白系の半透明性で艶がある。現在食器として用いられているものの大部分は、この磁器と言える。本企画展では、白岩焼、樺岡焼、秋田万古焼などを中心にして他に県内にどのような焼物が存在していたかを考える。

また小・中・高生向けの課題・自由研究サポートコーナーを設けます。夏休みの学習課題を何にするか考えている児童・生徒のお手伝いをします。また展示場では各種民具の見学も可能です。先人の技術や知恵に触ることができます。

皆様のご来館をお待ちしております。

開催期間 7月10日(土)～7月11日(日)

開催場所 ノースアジア大学40周年記念館 1階

民俗・社会・経済・心理・文学に関する自由研究のサポート

小・中・高校生のみなさん！

自由研究をサポートします。民俗・社会・経済・心理・文学の中から幅広いテーマに対応します。

I 自由研究の上手な書き方(紙媒体)を配布

II 自由研究のサポート

①小学生向け(例)

- ・ナマハゲとは何？
- ・竿燈は秋田だけの行事？
- ・どうして社会は変化するの？
- ・心理や文学って何のこと？

②中・高校生向け(例)

- 1)テーマ設定
 - ・秋田の伝統文化と芸能
 - ・農山漁村のくらし
- 2)経済成長と社会の変化
- 3)資料提供と質疑応答

対象 小・中・高校生

実施日 1) 7月10日(土)、11日(日)
2) 小・中・高校の夏休み期間

希望日 隨時電話受付

連絡先 ノースアジア大学雪国民俗館
担当: 嶋嶋修明
TEL: 018-836-2405
Mail: saga@nau.ac.jp



今年度のテーマ「焼物」



展示室の様子



展示室を見学している様子



寄贈いただける民具の募集

雪国民俗館に多くの方々から貴重な品を寄贈して頂き、誠にありがとうございます。寄贈品コーナーに順次展示していますので、どうぞご来館下さい。

本館では、例えば子供の遊具(スケート、コマ、メンコなど)、祝い具、炭焼き用具、鍛冶用具、機織り用具、商業用具、木こりの用具、提灯、刀剣・鉄砲類、古書、古文書類などを必要としています。

しかしこの他にもご家庭で使用されなくなった古民具類には、暮らしの変化を伝える上で貴重な役割を持つものが多くあります。寄贈を申込みされる方はご連絡ください。

寄贈品は本館目録に登録して保存します。また寄贈者にはその年度に発行する『雪国民俗(※)』1冊を謹呈いたします。

※本館の年間活動を記録した出版物です。



(スケート類)



(木製菓子型)

募集期間 期間は問いません

料 金 無料(運搬費等もありません)

手続き方法

電話による
申し込み

現物の確認

現物の受け取り
と書類手続き

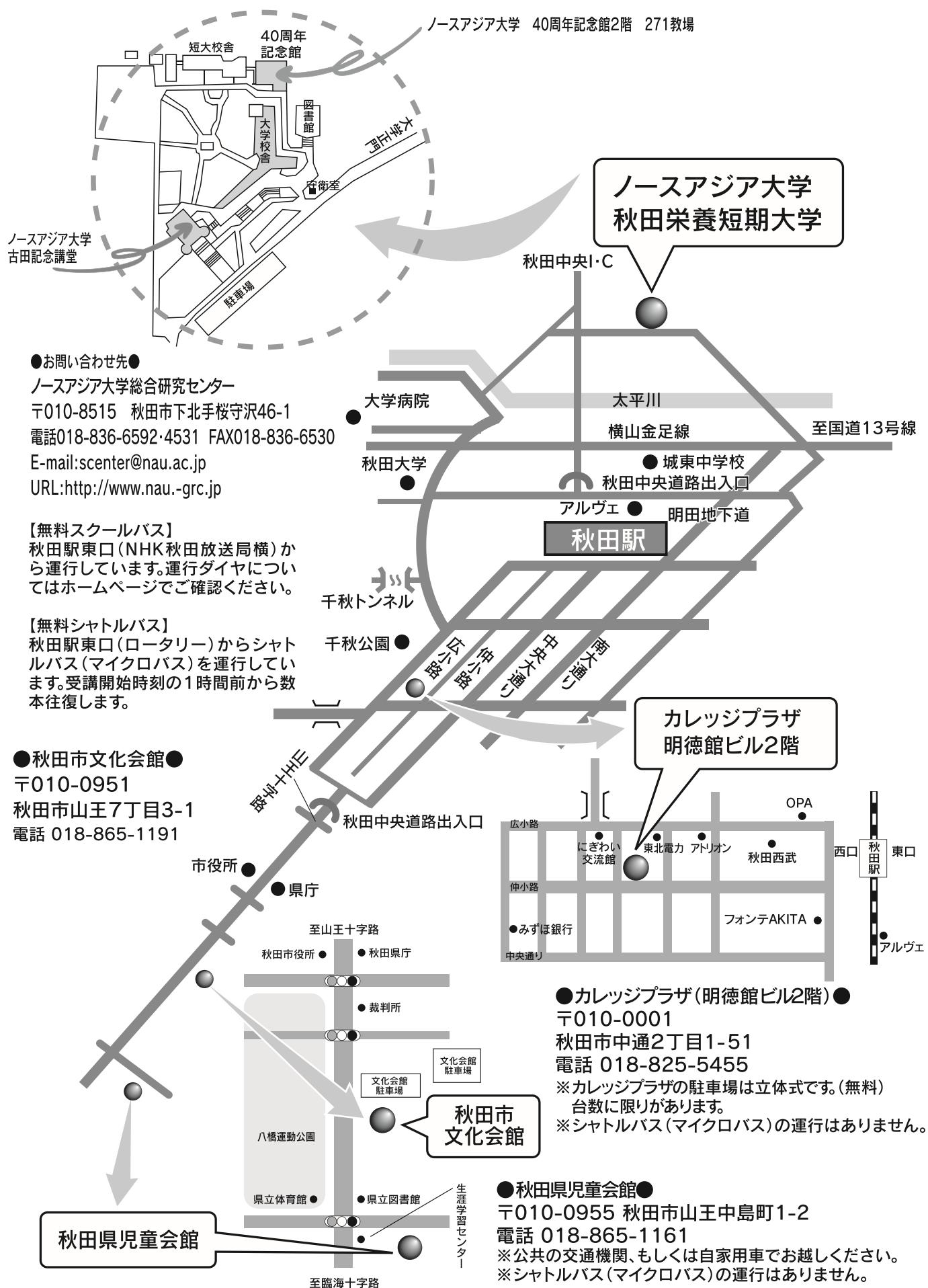
----- 1週間程度 -----

※寄贈申込みの民具が本館に既に収蔵されている場合もあります。

その際には保存・管理の都合上、寄贈をお受けできないことがありますのでご了承いただきます。

連絡先 TEL 018-836-2405 (担当:嵯峨修明)

《会場&駐車場＆シャトルバスのご案内》



登録料について(ご案内)

令和3年度前期公開講座をご受講いただくにあたり、登録料をいただいております。料金につきましては下記のとおりとなっております。別紙参加申込書にてお申込みいただくとともに、別紙振込用紙にて登録料をお振込み下さいますようご案内申し上げます。

No.	講座名・講師名	日時・会場	登録料 (お一人様)
1	「成島出監督×新総合研究センター長 道端忠孝・ご対談」&映画「いのちの停車場」特別先行上映会	令和3年5月10日(月) 秋田市文化会館 大ホール	
2	福岡政行先生講演会 「コロナ禍と日本の政治・経済 —ポスト菅政権の人材不足—」	令和3年6月5日(土) ノースアジア大学40周年記念館 2階 271番教場	
3	内館牧子先生講演会 「小さな神たちの祭り—震災から10年 (東北放送制作テレビドラマより)」	令和3年6月12日(土) ノースアジア大学40周年記念館 2階 271番教場	5講座 合計で 3,000円
4	橋本五郎先生講演会 「どうなる日本の政治」	令和3年7月10日(土) ノースアジア大学40周年記念館 2階 271番教場	
5	福岡政行先生講演会 「オリンピックはどうなる!?そして、解散・総選挙は? —政権交代の可能性も、野党協力は、ヨレヨレ…だ—」	令和3年9月4日(土) ノースアジア大学40周年記念館 2階 271番教場	
6	綿引かおる先生教養講座 「好感度アップの話し方」	令和3年6月2日(水) 明徳館ビル2F カレッジプラザ講義室	1,200円
7	ノースアジア大学 ウインドオーケストラ・コンサート 指揮:佐藤 正人 ゲスト:秋田市立勝平中学校吹奏楽部	令和3年5月29日(土) 秋田県児童会館 「けやきシアター」	無料

※No.1～5の講演会につきまして、先着順となっておりますので、全ての講演会を受講出来ない場合がございます。あらかじめご了承下さい。

- ◎No.1～5の講演会は、何講座受講されましても、登録料はお一人様一律3,000円です。
- ◎別添の「振込用紙」をご利用いただき、講演会3日前までに必ずお振込みください。
- ◎受理した登録料は、いかなる理由がありましても返還いたしません。ご了承願います。
- ◎講演会当日、現金でのお支払いは受付することが出来ません。
- ◎登録料の振込確認後、当センターより入場券を送付いたします。
- ◎入場券の提示を確認できない場合は、入場をお断りする場合がございます。

お問い合わせ先

ノースアジア大学総合研究センター

〒010-8515 秋田市下北手桜守沢46-1 URL <http://www.nau-grc.jp>

TEL 018-836-6592 FAX 018-836-6530 E-mail scenter@nau.ac.jp

受付番号

- 必ず作品ごとにこの用紙を添付してください
(複数応募の際はコピーしてください)

第14回ノースアジア大学文学賞応募用紙

ノースアジア大学 学長 殿

下記のとおり、第14回ノースアジア大学文学賞に応募します。

部 門 ※応募する部に○をしてください。	I 高校生の部門 ①エッセイ(自由作品)の部	II 大学生・一般の部門 ①エッセイ(自由作品)の部 ②短編小説の部
作 品 名	応 募 枚 数 () 枚 ※表紙を含まず、400字詰原稿用紙換算で枚数を記入してください。	
氏 名	ふりがな	生年月日 ※西暦で記入して下さい。 年 月 日 (令和3年9月1日現在 歳)
筆 名	ふりがな	※大学生・一般の部門にご応募で、筆名をお持ちの方のみ記入して下さい。 ※記入されました場合は、筆名での公開となります。
現 住 所	ふりがな 〒 TEL : E-mail :	FAX : 学年 年生
在籍学校名 勤務先名		
年	月	最終学歴・職歴

●受付番号には何も記入しないで下さい。

●勤務先名・略歴につきましては、可能な範囲でのご記入をお願いいたします。

公開講座受講申込書

ノースアジア大学総合研究センター 宛

下記のとおり受講申込みします。

(郵送・FAX)

郵送先

〒010-8515 秋田市下北手桜守沢 46-1
ノースアジア大学総合研究センター 宛
FAX番号 018-836-6530

申込日 令和 年 月 日	
フリガナ	年齢
ご氏名	歳
ご住所 〒 —	
TEL ()	FAX ()
E-mail	

キ
リ
ト
リ

No.	公開講座名	日時・会場	人 数
1	「成島出監督×新総合研究センター長 道端忠孝・ご対談」&映画「いのちの停車場」特別先行上映会	令和3年5月10日(月) 秋田市文化会館 大ホール	名
2	ノースアジア大学 ウインドオーケストラ・コンサート	令和3年5月29日(土) 秋田県児童会館 「けやきシアター」	名
3	福岡政行先生講演会 「コロナ禍と日本の政治・経済－ポスト菅政権の人材不足－」	令和3年6月5日(土) ノースアジア大学40周年記念館 2階 271番教場	名
4	内館牧子先生講演会 「小さな神たちの祭り－震災から10年 (東北放送制作テレビドラマより)」	令和3年6月12日(土) ノースアジア大学40周年記念館 2階 271番教場	名
5	橋本五郎先生講演会 「どうなる日本の政治」	令和3年7月10日(土) ノースアジア大学40周年記念館 2階 271番教場	名
6	福岡政行先生講演会 「オリンピックはどうなる!?そして、解散・総選挙は? －政権交代の可能性も、野党協力は、ヨレヨレ…だ－」	令和3年9月4日(土) ノースアジア大学40周年記念館 2階 271番教場	名
7	綿引かおる先生教養講座 「好感度アップの話し方」	令和3年6月2日(水) 明徳館ビル2F カレッジプラザ講義室	名

※枠内に必要事項を記入してください。

※複数の場合は本書をコピーしてお申し込みください。

※ご記入いただいた情報は、ノースアジア大学・秋田栄養短期大学からの各種連絡・情報提供のために利用いたします。



お問い合わせ先



ノースアジア大学総合研究センター

〒010-8515 秋田市下北手桜守沢 46-1

■ 018-836-6592 FAX 018-836-6530

E-mail scenter@nau.ac.jp URL <http://www.nau-grc.jp>